

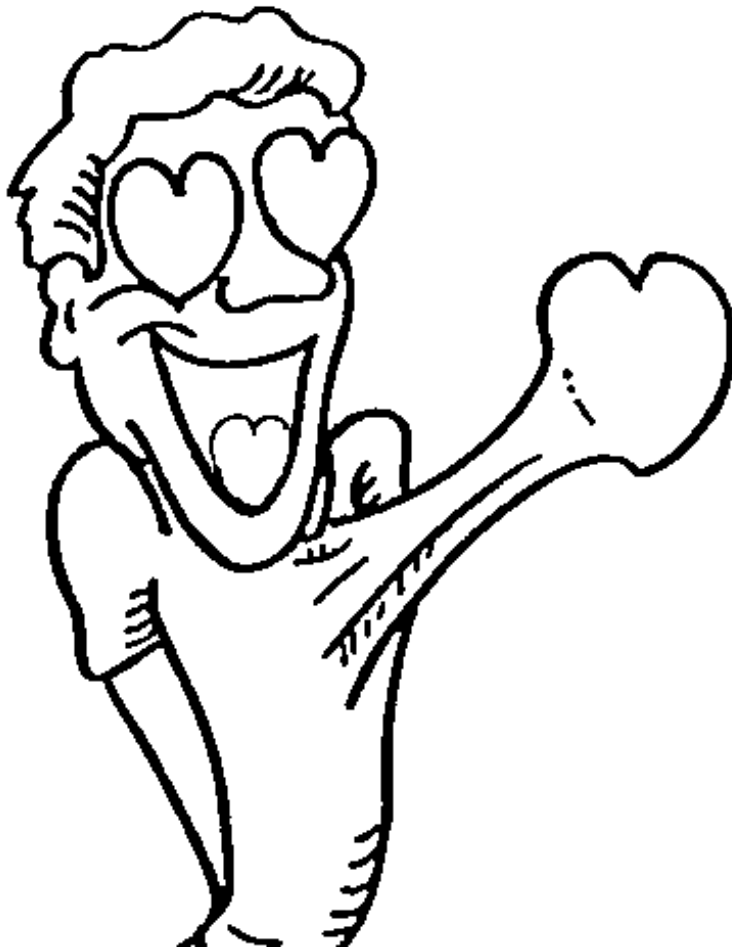
## Cuento Escalado 4-5

Mateo encuentra a su novia, Francisca, en la escuela.

Francisca habla con Mateo, pero Mateo no presta atención.

Francisca le pregunta: “Mateo, ¿Me escuchas?”

Mateo le dice: “No, solamente te miro.”



Hay un joven que está completamente enamorada con una chica.

**Mateo encuentra a su novia, Francisca, en la escuela.**

Mateo viene a Francisca y la saluda.

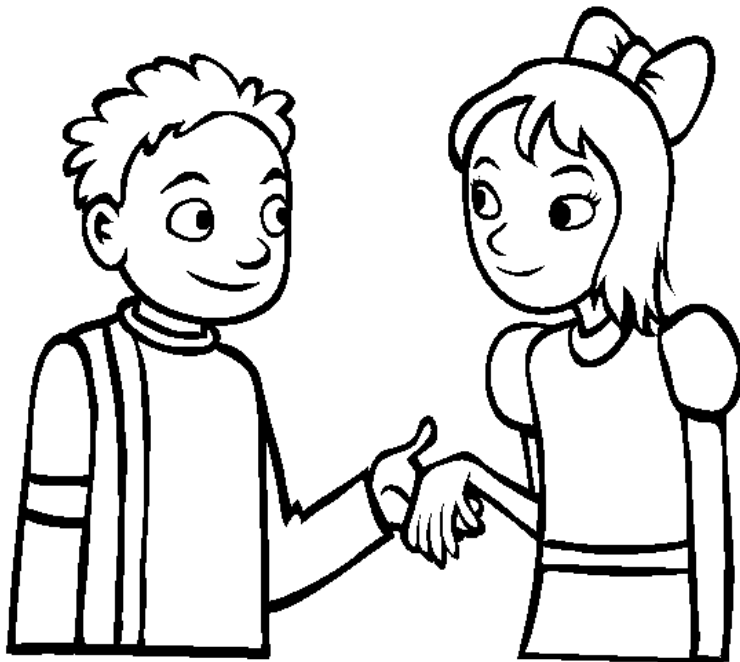
**Francisca habla con Mateo, pero Mateo no presta atención.**

Mira la cara bonita de Francisca y no puede concentrarse en la conversación.

**Francisca le pregunta: “Mateo, ¿Me escuchas?”**

De repente Mateo oye lo que Francisca dice.

**Mateo le dice: “No, solamente te miro. Francisca, eres tan bonita que no puede verte y oír la conversación al mismo tiempo.”**



Hay un joven que está completamente enamorado de una chica. Se llama Mateo y va a la escuela Gabriel Garía Márquez de Colombia.

**Mateo encuentra a su novia, Francisca, en la escuela.**

Mateo va hacia Francisca y la saluda con un besito en la mejilla.

**Francisca habla con Mateo, pero Mateo no presta atención.**

Mira la cara bonita de Francisca y no puede concentrarse en la conversación. Francisca no está contenta.

**Francisca le pregunta: “Mateo, ¿Me escuchas?”**

De repente Mateo oye. Debe decir algo romántico.

**Mateo le dice: “No, solamente te miro.** Francisca, eres tan bonita que no puede verte y oír la conversación al mismo tiempo.”

Francisca le dice: “Eso es muy romántico, Mateo, pero debes prestar atención. Yo dije que no quiero ser tu novia más.<sup>1</sup>”

Mateo está asustado. No puede hablar. Se pone muy, muy triste.

De repente Francisca le dice: “¡Ah! ¿Te lo creíste? No hablo en serio. Pero ahora prestas atención, ¿no?”

---

<sup>1</sup> Or: No quiero continuar siendo tu novia

